

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ



ΜΕΛΙΝΑ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ
& ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

Η Ματιά των Εικαστικών



Η Ματιά των Εικαστικών
Η ΧΗΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ

Η κασέτα αυτή συνοδεύει το εκπαιδευτικό υλικό του ομώνυμου φα-
κέλου και χρησιμοποιείται σύμφωνα με τις οδηγίες που περιέχονται
στο αντίστοιχο Βιβλίο του Δασκάλου.

ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
ΚΩΣΤΑΣ ΜΟΣΧΟΣ

ΗΧΗΤΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:
ΖΑΦΕΙΡΗΣ ΚΟΝΤΟΓΙΩΡΓΗΣ

Η ηχογράφιση και η προετοιμασία του ηχητικού
υλικού έγιναν στο studio του Ινστιτούτου Έρευν-
νας Μουσικής και Ακουστικής (Ι.Ε.Μ.Α.).

A' ΜΕΡΟΣ • ΑΣΚΗΣΗ 1

- 1 Richard Strauss, Συμφωνία των Άλπεων, "Νύχτα"
- 2 Γιάννης Ξενάκης, "Κόπτος" για Βιολοντσέλο
- 3 Henry Purcell, "Τίμων ο Αθηναίος", εισαγωγή

Διάφορα χρώματα ανάμικτα (για αναγνώριση)

1. Claude Debussy, "Η θάλασσα"
2. Michael Nyman, "Για τον Τζον Κέιτζ"
3. Henry Purcell, "● Βασιλιάς Αρθούρος"
4. Frederic Chopin, "Πρελούδιο op. 28"
5. Σουμάτρα/Ινδονησία, "Simalingun Rayat"
6. Arvo Pärt, "Pari intervallo"
7. Νίκος Καλαϊντζής "Κάιρο"
8. Michael Heupel, "Πουλί"
9. Ηχητικό Παράδειγμα, "Τύμπανα",

B' ΜΕΡΟΣ • ΑΣΚΗΣΗ 3

1. Μάνος Λοΐζος, "Καλημέρα ήλιε"
2. Διονύσης Σαββόπουλος, "Ηλιε αρχηγέ"
3. Γιάννης Μαρκόπουλος, "Ήλιος πάνω, Ήλιος Κάτω"
4. Μάνος Χατζιδάκις, "Χασάπικο 40"
5. Δημήτρης Λάγιος, "● Ήλιος ο ηλιότορας"
6. Νίκος Μαμαγκάκης, "Στον ήλιο του μεσημεριού"
7. Κώστας Μπίγαλης, "Ηλιε μου, φίλε μου"
8. Κώστας Τουρνάς, "Έλα Ήλιε μου"
9. Παραδοσιακό, "Ήλιος (τσάμικος)"